



MONITORUL OFICIAL

AL

ROMÂNIEI

Anul 190 (XXXIV) — Nr. 202

PARTEA I
LEGI, DECRETE, HOTĂRĂRI ȘI ALTE ACTE

Marți, 1 martie 2022

SUMAR

<u>Nr.</u>	<u>Pagina</u>	<u>Nr.</u>	<u>Pagina</u>	
DECIZII ALE CURȚII CONSTITUȚIONALE		ACTE ALE OFICIULUI ROMÂN PENTRU DREPTURILE DE AUTOR		
Decizia nr. 508 din 13 iulie 2021 referitoare la excepția de neconstituționalitate a dispozițiilor art. 49 alin. (1) din Legea nr. 230/2007 privind înființarea, organizarea și funcționarea asociațiilor de proprietari	2–3	12.	— Decizie privind modificarea, pe baza indicelui de inflație stabilit la nivel național, a remunerațiilor cuvenite producătorilor de opere audiovizuale prevăzute în anexa la Decizia directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor nr. 17/2006 pentru publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea I, a Protocolului având drept obiect Metodologia privind utilizarea repertoriului de opere cinematografice și alte opere audiovizuale al U.P.F.A.R. — A.R.G.O.A. în scopul comunicării publice și tabelele cuprinzând drepturile patrimoniale cuvenite producătorilor de opere cinematografice și alte opere audiovizuale, precum și desemnarea organismului de gestiune colectivă Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România — Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual (U.P.F.A.R. — A.R.G.O.A.) drept colector al remunerațiilor cuvenite producătorilor de opere cinematografice și alte opere audiovizuale pentru comunicarea publică a acestor opere	12–13
Decizia nr. 745 din 4 noiembrie 2021 referitoare la excepția de neconstituționalitate a dispozițiilor art. 628 alin. (2) și (5) și ale art. 665 din Codul de procedură civilă	4–7			
ACTE ALE ORGANELOR DE SPECIALITATE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE CENTRALE				
199. — Ordin al ministrului finanțelor privind modificarea anexei la Ordinul ministrului finanțelor publice nr. 86/2005 pentru reglementarea datei plății salariilor la instituțiile publice	7			
3.139. — Ordin al ministrului educației privind aprobarea planurilor de învățământ și a programelor școlare pentru pregătirea practică din aria curriculară Tehnologii, pentru clasele a XI-a învățământ profesional, inclusiv dual, pentru calificările profesionale de nivel 3 al Cadrului național al calificărilor: electrician auto, operator montator subsansamble	8			
ACTE ALE BĂNCII NAȚIONALE A ROMÂNIEI				
3. — Hotărâre privind radierea Societății SIGMA FINANCE IFN — S.A. din Registrul general Instituții Financiare Nebanțare și, implicit, interzicerea desfășurării activității de creditare	9			
ACTE ALE AUTORITĂȚII NAȚIONALE DE REGLEMENTARE ÎN DOMENIUL ENERGIEI				
12. — Ordin pentru aprobarea Procedurii privind stabilirea și individualizarea sancțiunilor contravenționale raportate la cifra de afaceri rezultate din activitatea de control	10–11	112.	— Ordin pentru modificarea și completarea Normelor tehnice de realizare a programelor naționale de sănătate curative pentru anii 2017 și 2018, aprobate prin Ordinul președintelui Casei Naționale de Asigurări de Sănătate nr. 245/2017	14–15

ACTE ALE OFICIULUI ROMÂN PENTRU DREPTURILE DE AUTOR

OFICIUL ROMÂN PENTRU DREPTURILE DE AUTOR

DECIZIE

privind modificarea, pe baza indicelui de inflație stabilit la nivel național, a remunerațiilor convenite producătorilor de opere audiovizuale prevăzute în anexa la Decizia directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor nr. 17/2006 pentru publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea I, a Protocolului având drept obiect Metodologia privind utilizarea repertoriului de opere cinematografice și alte opere audiovizuale al U.P.F.A.R. — A.R.G.O.A. în scopul comunicării publice și tabelele cuprinzând drepturile patrimoniale convenite producătorilor de opere cinematografice și alte opere audiovizuale, precum și desemnarea organismului de gestiune colectivă Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România — Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual (U.P.F.A.R. — A.R.G.O.A.) drept colector al remunerațiilor convenite producătorilor de opere cinematografice și alte opere audiovizuale pentru comunicarea publică a acestor opere

În conformitate cu dispozițiile art. 167 și ale art. 181 alin. (1) lit. a) din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

având în vedere :

— Adresa emisă de Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România — Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual (U.P.F.A.R. — A.R.G.O.A.), înregistrată la Oficiul Român pentru Drepturile de Autor (ORDA) cu nr. RGII/637 din 21.02.2022;

— Referatul Direcției Registre și Gestiune Colectivă nr. RGII/737 din 24.02.2022,

în temeiul prevederilor art. 7 alin. (3) din Hotărârea Guvernului nr. 401/2006 privind organizarea, funcționarea, structura personalului și dotările necesare îndeplinirii atribuțiilor Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, cu modificările ulterioare,

directorul general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor emite prezenta decizie.

Art. I. — Se modifică, pe baza indicelui de inflație stabilit la nivel național, remunerațiile convenite producătorilor de opere audiovizuale prevăzute în anexa la Decizia directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor nr. 17/2006 pentru publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea I, a Protocolului având drept obiect Metodologia privind utilizarea repertoriului de opere cinematografice și alte opere audiovizuale al U.P.F.A.R. — A.R.G.O.A. în scopul comunicării publice și tabelele cuprinzând drepturile patrimoniale convenite producătorilor de opere cinematografice și alte opere audiovizuale, precum și desemnarea organismului de gestiune colectivă Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România — Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual (U.P.F.A.R. — A.R.G.O.A.) drept colector al remunerațiilor convenite producătorilor de opere cinematografice și alte opere audiovizuale pentru comunicarea publică a acestor opere, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 158 din 20 februarie 2006, cu modificările ulterioare, conform anexei care face parte integrantă din prezenta decizie.

Art. II. — De la data intrării în vigoare a prezentei decizii, remunerațiile cuprinse în tabelul prevăzut în anexa la Decizia directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor nr. 10/2013 privind modificarea, pe baza indicelui de inflație

stabilit la nivel național, a remunerațiilor convenite producătorilor de opere audiovizuale prevăzute în anexa la Decizia directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor nr. 17/2006 pentru publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea I, a Protocolului având drept obiect Metodologia privind utilizarea repertoriului de opere cinematografice și alte opere audiovizuale al U.P.F.A.R. — A.R.G.O.A. în scopul comunicării publice și tabelele cuprinzând drepturile patrimoniale convenite producătorilor de opere cinematografice și alte opere audiovizuale, precum și desemnarea organismului de gestiune colectivă Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România — Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual (U.P.F.A.R. — A.R.G.O.A.) drept colector al remunerațiilor convenite producătorilor de opere cinematografice și alte opere audiovizuale pentru comunicarea publică a acestor opere, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 93 din 14 februarie 2013, nu se mai aplică.

Art. III. — Prezenta decizie poate fi atacată la instanțele judecătorești de contencios administrativ.

Art. IV. — Prezenta decizie se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, și intră în vigoare în prima zi a lunii următoare datei publicării.

Directorul general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor,
Răzvan Codruț Pop

ANEXĂ

TABEL
cuprinzând drepturile patrimoniale convenite producătorilor de opere audiovizuale actualizate
la rata inflației pentru anul 2021

	Utilizatori	Remunerație lunară (lei)***)
A.	Unități de alimentație (restaurante, cafenele, braserii, fast-fooduri, cofetării sau unități asimilate), săli de jocuri sau cazinouri*)	
1.	În orașe sau stațiuni turistice:	
a)	cu suprafața de până la 100 mp sau în spații deschise	33
b)	cu suprafața cuprinsă între 101 și 200 mp	43
c)	cu suprafața cuprinsă între 201 și 500 mp	55
d)	cu suprafața de peste 500 mp	65
2.	În mediul rural:	
a)	cu suprafața de până la 50 mp	16
b)	cu suprafața de peste 50 mp	27
3.	Cazinouri	218
B.	Unități hoteliere și asimilate structurilor de cazare**)	
1.	Hoteluri până la categoria de 3 stele inclusiv, din stațiuni turistice:	
a)	cu capacitate mică de cazare (până la 31 de camere)	22
b)	cu capacitate medie de cazare (31—100 de camere)	27
c)	cu capacitate mare de cazare (peste 100 de camere)	33
2.	Hoteluri până la categoria de 3 stele inclusiv, din mediul urban (exclusiv stațiunile turistice):	
a)	cu capacitate mică de cazare (până la 31 de camere)	33
b)	cu capacitate medie de cazare (31—100 de camere)	55
c)	cu capacitate mare de cazare (peste 100 de camere)	108
3.	Hoteluri de categoriile de 4 și 5 stele	163
4.	Moteluri, hoteluri, cabane, campinguri, sate de vacanță	33
5.	Unități rurale de agroturism, popasuri turistice, pensiuni	22

*) La calculul suprafețelor vor fi luate în considerare numai suprafețele utile. Dacă același spațiu este utilizat pentru mai multe activități dintre cele enumerate în tabel, remunerațiile reprezentând drepturile patrimoniale ale producătorilor de opere audiovizuale se vor plăti pentru fiecare activitate. Cumulul remunerațiilor plătite nu poate depăși 7% din valoarea încasărilor brute ale utilizatorului.

**) Remunerațiile prevăzute pentru hoteluri și unități de cazare se percep numai în cazul existenței în camere a echipamentelor TV și/sau a oricărui alt tip de echipament care permite comunicarea publică de opere audiovizuale.

***) Remunerația lunară este exprimată în lei, fără T.V.A.